

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 3 «ЖУРАВУШКА»  
город Бердск**



**«ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ  
ГРАМОТНОСТИ:  
ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРИОБЩЕНИЮ К НАРОДНОЙ  
КУЛЬТУРЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА И СОЗДАНИЕ  
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАМКАХ  
ИННОВАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ «ТЕРЕМОК»**

**СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ МИЛИЧИХИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,  
ВОСПИТАТЕЛИ СИДОРОВА ИННА ВАСИЛЬЕВНА, СИМАКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА**

# Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные области	Обязательная часть	Программы и технологии, методические пособия
<p data-bbox="155 501 512 625"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> 	<p data-bbox="580 536 1707 718"><b>Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/</b> Научный руководитель И. А. Лыкова; под общей редакцией Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. - 160 с</p>	<p data-bbox="1727 536 2410 718">Методическое пособие Приобщение малышей к народной культуре. Третий год жизни/ И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. - 88 с.</p> <p data-bbox="1727 765 2410 946">Методическое пособие. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой/ С.Г. Белая, В.Н. Лукьяненко. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 80 с</p> <p data-bbox="1727 993 2410 1175">Методическое пособие Адаптационные игры для детей раннего возраста/ Е.Е. Кривенко. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 80 с. 2-е издание доработанное и дополненное</p>

# **Формирование предпосылок функциональной грамотности: планирование деятельности по приобщению к народной культуре детей раннего возраста**

**Календарно-тематическое планирование занятий в первой младшей группе представляет** систему интегрированных занятий для приобщения детей третьего года жизни к народной культуре. Проводится один раз в неделю, 32 занятия.

**В каждом сценарии спроектировано доступное возрасту содержание:**

- фольклор (потешки, русские народные сказки, заклички),
- декоративно-прикладное искусство (изделия традиционных промыслов),
- народные игры и игрушки,
- музыкальный фольклор,
- национальная кухня,
- элементы национального костюма, народный календарь, народные праздники (Рождество и Масленица).

# Формирование предпосылок функциональной грамотности: планирование деятельности по приобщению к народной культуре детей раннего возраста

Структура интегрированного занятия соответствует современным требованиям к проектированию образовательных ситуаций.

## Логика занятий:

1. **образовательные задачи:** универсальные и показывают основное развитие детей именно данного возраста;
2. **словарь народной культуры;** позволяет педагогу компетентно познакомить с теми словами, которые им понятны и доступны по возрасту и эти слова можно показать **НАГЛЯДНО**
3. **произведения народной культуры;** особенность в подборе произведений фольклора и предметно-развивающей среды, предметов русского декоративно-прикладного искусства.
4. **материалы, оборудование на основе русских национальных игрушек, атрибутов быта, предметов;** активное творчество детей в предметной среде
5. **интеграция видов деятельности;** понимание смыслов через разные жизненные ситуации (послушал про березку, увидел на картинке, покатал бревнышко, покрутил колесо из бревнышка ит.д)
6. **использование элементов на прогулке, в игровой деятельности;** различные виды игр (подвижные, дидактические, свободные)
7. **взаимодействие с семьей:** семья, как «игроки» одного поля, выступают в роли воспитателей, помощников, совместных деятелей.

## Формирование предпосылок функциональной грамотности: планирование деятельности по приобщению к народной культуре детей раннего возраста (пример календарно-тематического планирования занятий в первой младшей группе)

Временной отрезок	Тема	Вид деятельности	Перечень пособий, материалов, игрушек
Сентябрь			
Неделя 1.	«Жили-были дед да баба...».	Обыгрывание сказки «Курочка Ряба»	Герои сказки Курочка-Ряба, Ложка деревянная, миска деревянная, скалка
Неделя 2.	«Курочка-пеструшечка, куда пошла?»	Народные потешки, песенки, игры-забавы	Игрушка-колотушка курочка клюет (богородская игрушка)
Неделя 3.	«Хватать грибок, да в туесок».	Знакомство с туеском из бересты, понятия «один и много»	Туесок из бересты
Неделя 4.	«Кустик за кустик, ягодка за ягодкой...».	Бусы из бабушкиного сундучка. Нанизывание бусин.	Сундучок, русский паток с кистями, бусы, зеркало

# Создание социокультурной образовательной среды в рамках инновационной программы «ТЕРЕМОК» «Золотая хохлома»

В игровой деятельности



В изобразительном творчестве



# Пелёнки, куклы-пеленашки, люлька



# Театрализованная деятельность



# Обыгрывание потешек, сказок



# Сенсорные игры с бусами, под фольклорные напевы (аудиоряд)



# «Кошкин дом» - формирование безопасности жизнедеятельности



# Изучаем размер по сказке «Три медведя» и игрушке «Матрешка мала»



# Деревянные игрушки-забавы



# Взаимодействие с родителями и старшими детьми

Родители показывают кукольный спектакль, после прочтения аудиокниги (в записи) мамой



Поделки вместе со старшими дошкольниками



## **Формирование предпосылок функциональной грамотности и создание социокультурной образовательной среды в рамках инновационной программы «ТЕРЕМОК»**

Специально созданная социокультурная среда, когда вносятся предметы, игрушки, народного промысла, атрибуты быта русского народа, народная кукла. Помогают младшим дошкольникам приобщиться к культурным ценностям русского народа. Соотнести предметы со словом-названием и понимать их предназначение в жизни человека. От этого становятся понятными тексты потешек, сказок. Происходит скорейшее овладение смысловой речью. Возможность манипулировать предметами позволяет детям самостоятельно провести первые опыты, первые умозаключения (папа медведь большой – у него самая большая кружка и ложка, курочки зернышки клюёт – видно как стучают носиком деревянные игрушки-подергушки; пеленка – это тряпочка, в неё завернули сами куклу – пеленашка и т.д.)

Активность, самостоятельность детей их смысловое понимание речи ведет к скорейшей социализации в группе сверстников, в общении со взрослыми. Выстраивается целостный образ коммуникации.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 3 «ЖУРАВУШКА»  
город Бердск**



**«ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ  
ГРАМОТНОСТИ:  
ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРИОБЩЕНИЮ К НАРОДНОЙ  
КУЛЬТУРЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА И СОЗДАНИЕ  
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАМКАХ  
ИННОВАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ «ТЕРЕМОК»**

**СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ МИЛИЧИХИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,  
ВОСПИТАТЕЛИ СИДОРОВА ИННА ВАСИЛЬЕВНА, СИМАКОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА**